

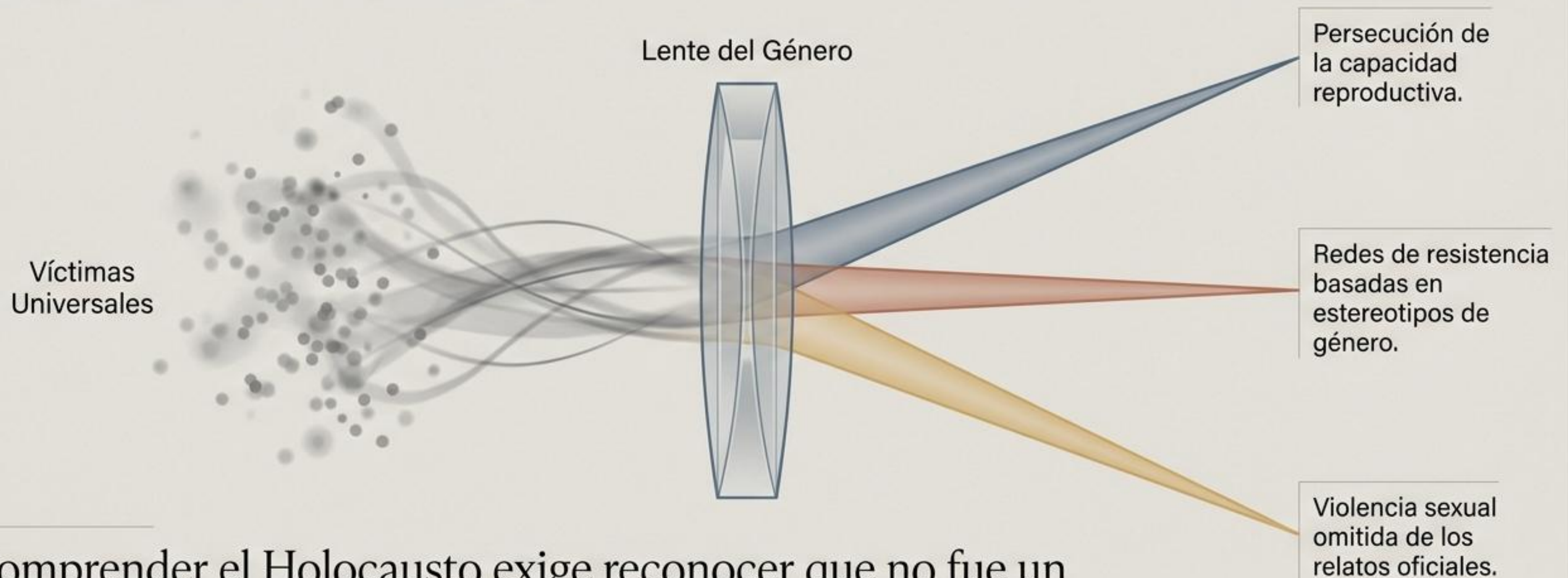


Mujeres judías y el Holocausto

Testimonio, resistencia y memoria en la historia de la Shoá

Basado en las investigaciones de Zoë Waxman, Judy Batalion y los archivos de Centropa / HerStories.

La lente restituida: La tesis de Zoë Waxman



Comprender el Holocausto exige reconocer que no fue un acontecimiento neutro respecto al género: mujeres y hombres judíos vivieron, sobrevivieron y murieron de maneras distintas.

Un campo historiográfico tardío

El Silencio Inicial (1945–1980s)

Relato dominante centrado en el heroísmo militar masculino y autores masculinos.

Ocultamiento por las propias supervivientes (temor a que destacar su condición de mujer restara 'seriedad' política a su lucha).

Resistencia académica: miedo a 'trivializar' el genocidio racial indiferenciado.

El Rescate Académico (1983–Presente)

1983: Primer congreso dedicado a 'mujeres y Holocausto'.

Pioneras: Joan Ringelheim, Sybil Milton, Carol Rittner.

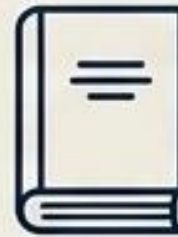
Consenso actual: La ideología nazi no fue neutra respecto al sexo. Las políticas de exterminio apuntaron sistemáticamente a la capacidad reproductiva femenina.

La epistemología del trauma: ¿Cómo sabemos lo que sabemos?



Diarios (Tiempo Real)

- **Fuentes:** Ana Frank, Renia Spiegel, Rutka Laskier.
- **Naturaleza:** **Incertidumbre** absoluta. Escritos sin conocer el desenlace.
- **Valor:** Yuxtaposición de la adolescencia trivial con el avance del terror.



Memorias (Retrospectiva)

- **Fuentes:** Lisa Pinhas.
- **Naturaleza:** **Ordenación narrativa**. Escritas tras la guerra.
- **Valor:** La experiencia estructurada hacia un final conocido.



Entrevistas (Posguerra Tardía)

- **Fuentes:** Archivo Centropa (HerStories).
- **Naturaleza:** Mediadas por 60 años de **silencio y duelo**.
- **Valor:** Revelan el ocultamiento a largo plazo y la supervivencia posterior.

El mundo antes del abismo: Tres caminos en los años veinte

La Nueva Mujer Asimilada (Alemania)

Figura: Rosa Rosenstein (Berlín).

Contexto: Jüdischer Frauenbund (1904). Educación comercial, trabajo asalariado, integración urbana y expectativas burguesas.

La Ortodoxia Reformada (Polonia)

Figura: Sarah Schenirer y el movimiento Bais Yaakov (1917).

Contexto: Respuesta tradicionalista al feminismo y la asimilación. Red educativa masiva para niñas en Europa centro-oriental.

El Sionismo y el Socialismo (Europa Oriental)

Figura: Irena Wygodzka (Katowice).

Contexto: Movimientos juveniles (Akiba, Hashomer Hatzair, Bund). Politización radical secular y proyectos colectivos alternativos.

El cerco legal de los años treinta

Hungría (1920/1938):
Primeras cuotas universitarias y leyes antijudías.

Alemania (1935):
Leyes de Núremberg (Pérdida de ciudadanía).

Italia (1938):
Leggi razziali fascistas.

Eslovaquia (1939):
Estado clerofascista, expropiación y estrella amarilla.

Regímenes Autoritarios

Las Democracias

Francia/Checoslovaquia:
Igualdad formal mantenida tardíamente frente a creciente antisemitismo.

Impacto de Género: La acusación de Rassenschande (deshonra racial) recayó desproporcionadamente sobre las mujeres, sometiendo su sexualidad y reproducción a vigilancia estatal.

Conferencia de Évian (1938):
32 democracias se niegan a ampliar cuotas de refugiados.

La anomalía soviética: Del experimento revolucionario al abismo

Ascenso (Años 20)

- Abolición de restricciones zaristas.
- Liderazgo en el Zhenotdel y la Yevseksiya.
- Figura: Esther Frumkin (Rectora comunista).

Caída (Años 30)

- Disolución de instituciones femeninas.
- Purgas estalinistas (Frumkin muere en el Gulag).

- 1941 - Holocausto por balas**
- Asesinato de 1.5 a 2 millones de judíos soviéticos.
 - Sin guetos ni trenes: masacres inmediatas a plena luz del día (Ej: Babi Yar).
 - Falsa seguridad por asimilación cívica y desinformación.

Abismo

Diarios de la incertidumbre: Escribir frente al terror



Ana Frank
(Países Bajos)

Contexto: Oculta en Ámsterdam.

Recepción: Universalizada tras la guerra, despojada de su especificidad judía por ediciones tempranas.

El fin: Muere en Bergen-Belsen.

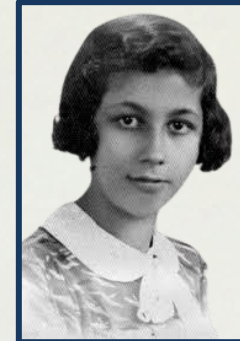


Renia Spiegel
(Polonia)

Contexto: Diario iniciado antes de la ocupación (1939-1942).

Supervivencia: Oculto por su hermana, publicado íntegro en 2019.

El fin: Asesinada por la Gestapo a los 18 años.



Rutka Laskier
(Gueto de Będzin)

Contexto: Escribe en 1943 mientras el gueto se estrecha.

Supervivencia: Oculto bajo el suelo por una amiga (revelado en 2006).

El fin: Asesinada en Auschwitz a los 14 años.

Escribieron para sí mismas, no para la posteridad. Su supervivencia editorial dependió enteramente del azar.

Buscadoras de Dios en el abismo

Tres pensadoras de origen judío frente a la manifestación extrema del poder



Edith Stein (Mártir Católica)

Fenomenóloga convertida al catolicismo. Detenida y asesinada en Auschwitz (1942) en represalia protesta episcopal. Canonización controvertida en el mundo judío.

Simone Weil (Solidaridad Laica)

Familia asimilada. Muere en Inglaterra (1943) por inanición voluntaria en solidaridad con la Francia ocupada. No fue víctima directa del exterminio.

Etty Hillesum (Misticismo Interior)

Sus diarios en Westerbork revelan un lenguaje simbólico único. Su resistencia fue "ayudar a Dios" ofreciéndole refugio interior. Asesinada en Auschwitz (1943).

El pensamiento y el poder institucional

Martin Heidegger

Poder Académico e Institucional
(*Símbolo de complicidad nazi y borrado de mentores judíos*)

Hannah Arendt

Vínculo: Alumna y amante secreta (1924-1926).

Tensión: Teorizó la “banalidad del mal”, pero minimizó públicamente la responsabilidad política de Heidegger en la posguerra.

Elisabeth Blochmann

Vínculo: Historiadora, amiga por 5 décadas.

Tensión: Destituida por leyes raciales y exiliada. Heidegger mantuvo pasividad institucional total ante su persecución.

Edith Stein

Vínculo: Colega fenomenóloga.

Tensión: Heidegger no apoyó su habilitación universitaria por ser mujer ni intervino ante su deportación.

El cuerpo y el género: Biología y persecución

Las condiciones extremas de los campos no borraron el género; lo convirtieron en un factor de riesgo mortal.

Biología
como
Condena

La Maternidad como Sentencia Inmediata

- La ideología nazi atacó sistemáticamente la capacidad reproductiva judía.
- Embarazadas y madres con hijos pequeños eran seleccionadas automáticamente para la cámara de gas a su llegada a Auschwitz.
- Exámenes ginecológicos se usaban administrativamente para detectar y castigar embarazos ocultos.

Violencia Sexual Silenciada

- Historiografía tardía refutó el mito de que no hubo violencia sexual.
- Creación de burdeles en campos (1942) para incentivar el trabajo de prisioneros varones no judíos.
- Violaciones y coerción sexual por parte de kapos y guardias, silenciadas durante décadas por el estigma.

Las combatientes invisibles: Redes clandestinas y Kashariyot

The map illustrates the clandestine networks and key figures involved in the resistance during the Holocaust. It shows the geographical spread of these networks across Eastern Europe, with a central focus on the Warsaw Ghetto and Vilna. The map includes labels for various locations such as Warsaw, Vilna, and other cities. The networks are represented by lines connecting key figures and nodes, showing the flow of information and resources. The map is divided into two main sections: '¿Por qué mujeres? (Ventaja Estratégica)' on the left and 'Figuras y Nodos Clave' on the right.

¿Por qué mujeres? (Ventaja Estratégica)

- Falta de marca corporal (circuncisión) ante controles físicos.
- Menor sospecha al circular en horario laboral.
- Explotación del sexismo nazi, que no esperaba operativas tácticas en muchachas jóvenes.
- Tarea: Transportar armas, medicinas y documentos entre guetos aislados.

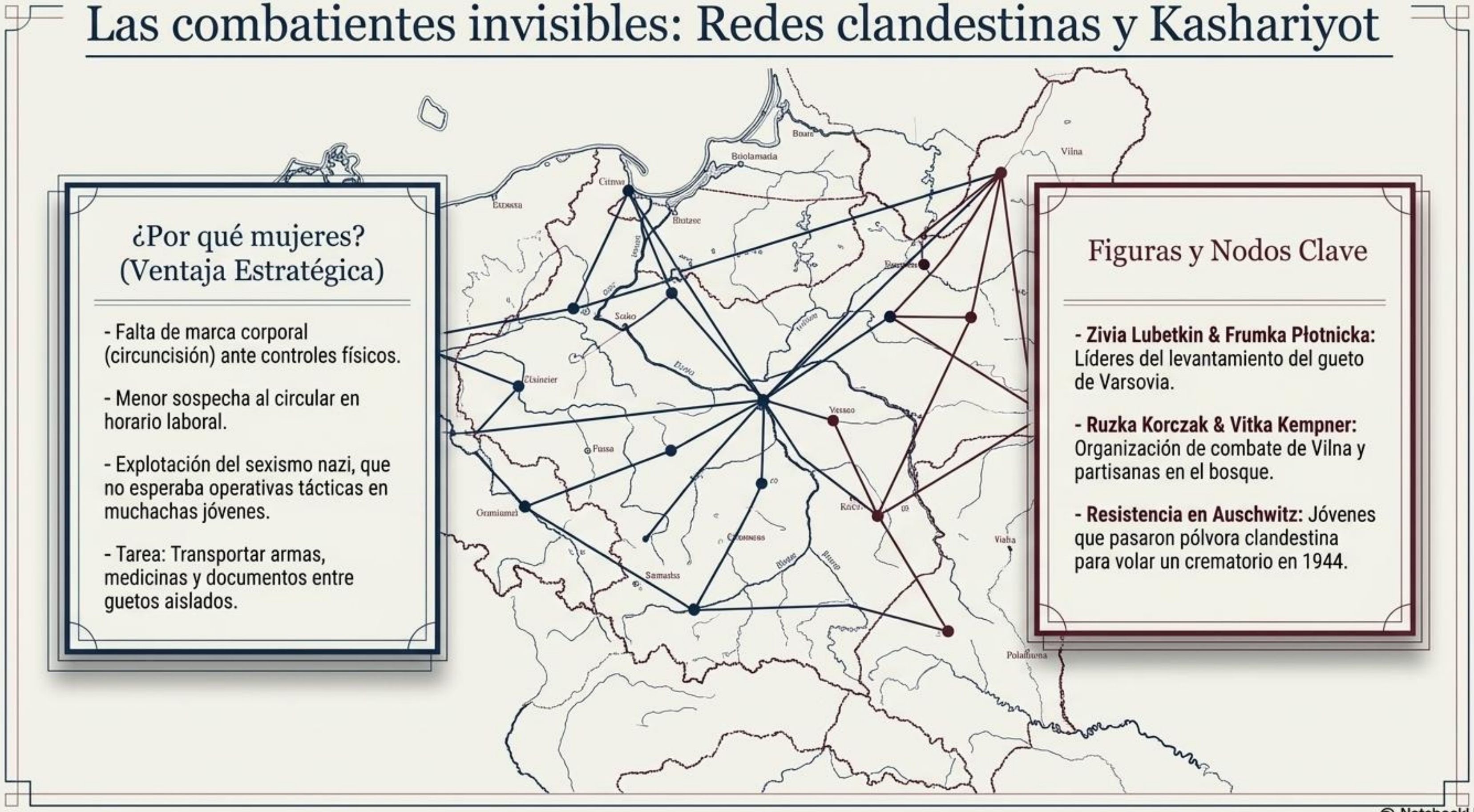
Figuras y Nodos Clave

- **Zivia Lubetkin & Frumka Plotnicka:** Líderes del levantamiento del gueto de Varsovia.
- **Ruzka Korczak & Vitka Kempner:** Organización de combate de Vilna y partisanas en el bosque.
- **Resistencia en Auschwitz:** Jóvenes que pasaron pólvora clandestina para volar un crematorio en 1944.

¿Por qué mujeres? (Ventaja Estratégica)

- Falta de marca corporal (circuncisión) ante controles físicos.
- Menor sospecha al circular en horario laboral.
- Explotación del sexismo nazi, que no esperaba operativas tácticas en muchachas jóvenes.
- Tarea: Transportar armas, medicinas y documentos entre guetos aislados.

- ## ¿Por qué mujeres? (Ventaja Estratégica)
-
- Falta de marca corporal (circuncisión) ante controles físicos.
 - Menor sospecha al circular en horario laboral.
 - Explotación del sexismo nazi, que no esperaba operativas tácticas en muchachas jóvenes.
 - Tarea: Transportar armas, medicinas y documentos entre guetos aislados.



Figuras y Nodos Clave

- **Zivia Lubetkin & Frumka Plotnicka:**
Líderes del levantamiento del gueto de Varsovia.
- **Ruzka Korczak & Vitka Kempner:**
Organización de combate de Vilna y partisanas en el bosque.
- **Resistencia en Auschwitz:** Jóvenes que pasaron pólvora clandestina para volar un crematorio en 1944.

- ## Figuras y Nodos Clave
-
- **Zivia Lubetkin & Frumka Plotnicka:**
Líderes del levantamiento del gueto de Varsovia.
 - **Ruzka Korczak & Vitka Kempner:**
Organización de combate de Vilna y partisanas en el bosque.
 - **Resistencia en Auschwitz:** Jóvenes que pasaron pólvora clandestina para volar un crematorio en 1944.

El cuidado como resistencia espiritual y moral

Actos cotidianos que afirmaban la humanidad frente a una maquinaria de aniquilación



Siete vidas, siete geografías: Fuentes de historia oral

La exposición itinerante «HerStories» (Centropa y Museo Galicia) rescata testimonios que abarcan la pluralidad de la experiencia europea judía.



Matriz biográfica: La pluralidad de la supervivencia

Origen	Estrategia/Vulnerabilidad	Destino/Posguerra
Rosa Rosenstein (Alemania)	Burguesía asimilada. Huye a Hungría	Arresto masivo en Budapest. Rehace su vida en Viena frente al antisemitismo latente.
Rosl Heilbrunner (Alemania)	Emigra como institutriz en 1933	Ocultamiento en España (conversión al catolicismo); padres asesinados en Auschwitz.
Irena Wygodzka (Polonia)	Movimiento sionista juvenil Akiba	Supervive campo de trabajo. Matrimonio comunista, posterior exilio a Israel en 1968.
Katarína Löfflerová (Eslovaquia)	Familia neológica. Sobornos en Nováky	Deportada tras el Levantamiento de 1944. Escapa de la marcha hacia Mauthausen.
Ludmila Rutarová (Chequia)	Bautizada como protección. Gueto de Terezín	Selección de Mengele en Auschwitz. Se extirpó el tatuaje en la posguerra.
Vera Szekeres-Varsa (Hungría)	Casa de estrella amarilla. Identidad falsa	Salvada del fusilamiento por militantes sionistas disfrazados de fascistas.
Lisa Pinhas (Grecia)	Sefardí de Salónica. Tatuaje, almacén 'Canadá'	Una de las primeras mujeres en publicar sus memorias (años 50).

Después del silencio: Memoria, ocultamiento y transmisión

Ocultamiento Identitario (1940s-50s)

Estrategias de supervivencia prolongadas en la paz.

Familia Sontheimer/Heilbrunner: Secreto familiar católico en la España franquista.

Ludmila Rutarová: Extirpación quirúrgica del tatuaje del campo para evitar la compasión ajena.

El Silencio del Trauma (1960s-90s)

Contención emocional.

La abuela de Judy Batalion relataba la huida, silenciando el potencial de resistencia.

Los terrores solo afloraron en yiddish durante su vejez.

La Transmisión Tardía (2000s)

La memoria recae en las siguientes generaciones.

Hijos y nietos descubren cajas selladas (ej. cartas en Barcelona, 2002) y redescubren diarios ocultos (Rutka Laskier, 2006).

Conclusiones: Hacia una historia coral

Heterogeneidad:

Las mujeres judías no partieron de un punto común (asimiladas, ortodoxas, sionistas, soviéticas).

Vulnerabilidad:

La maquinaria nazi operó diferencialmente, weaponizando la reproducción y silenciando la violencia sexual.

El género ilumina la vulnerabilidad, pero no jerarquiza el sufrimiento. El genocidio fue racial, pero su maquinaria operó diferencialmente. El Holocausto sigue siendo un rompecabezas incompleto sin estas voces.

Resistencia:

Desde el combate armado clandestino hasta el sostenimiento espiritual y comunitario cotidiano.

Memoria:

Diarios en tiempo real, filosofía bajo presión y testimonios liberados décadas después.

Bibliografía Crítica Selecta



Zoë Waxman (2017).
Women in the Holocaust:
A Feminist History.
(Síntesis de referencia del
campo).



Judy Batalion (2021). The
Light of Days.
(Investigación sobre las
kashariyot y combatientes
de la resistencia judía).



Hedgepeth & Saidel (2010).
Sexual Violence against
Jewish Women during the
Holocaust. (Antología
académica pionera).



Carlos Domínguez Morano
(2024). Tres mujeres judías
repiensan a Dios. (Estudio
teológico comparado
sobre Stein, Weil y
Hillesum).



Archivo Centropa / AEJM.
HerStories. (Exposición
itinerante de historia oral:
Rosenstein, Heilbrunner,
Wygodzka, Löfflerová,
Rutarová, Szekeres-Varsa).